

Tisková zpráva ze dne 17. 9. 2018

PKF – Prague Philharmonia zahajuje pětidílný projekt k výročí české státnosti

V úterý 18. září odstartuje PKF – Prague Philharmonia v Experimentálním prostoru NoD pětidílný cyklus **Krása dneška**, věnovaný v této sezoně 100. výročí založení Československé republiky. Cyklus zmapuje v pěti večerech hudební a historické souvislosti kolem let 1918, 1938, 1968 a 1988, s vrcholem 10. prosince ve Veletržním paláci Národní galerie Praha, kde zazní **světová premiéra ve stylu site-specific** propojující hudební světy Petra Wajrsara, Jana Trojana, Tomáše Reindla, Clarinet Factory a PKF – Prague Philharmonia. Cyklus uvede skladby Leoše Janáčka, Viktora Ullmanna, Aloise Háby, Miloslava Kabeláče, Miloslava Ištvana, Arnošta Parsche a dalších českých autorů v kontextu světové tvorby zastoupené skladateli jako Arvo Pärt, Henryk Górecki, Luigi Nono, Alban Berg, Karol Szymanowski, Henry Cowell a další. Večery budou rámovány **besedami s předními českými historiky, muzikology a novináři**: Jaroslavem Spurným, Pavlem Kosátkem, Petrem Blažkem, Vlastou Reittererovou, Pavlem Žáčkem, Eduardem Stehlíkem, Viktorem Pantůčkem a Janem Špačkem. Roli moderátorky jednotlivých setkání převzala Michaela Vostřelová. Cyklus nabízí speciální **ISIC abonmá** studentům do 26 let. Projekt se koná ve spolupráci s Národní galerií Praha, Experimentálním prostorem NoD a Národním muzeem.

Audio-vizuální spot k cyklu Krása dneška: <https://youtu.be/ZJafw3sGKnM>

Podrobnosti k jednotlivým večerům: www.pkf.cz/krasadneska2018-2019

Ilustrační fotografie ke stažení: https://praguephilharmonia-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nevoralova_pkf_cz/EpGvuZlgENZBppcvzrqEpzYBposJghni2uz9tMRxfNW4pg?e=hnyBO4

PKF – Prague Philharmonia © Milan Mošna

Program:

18. 9. S1 Janáček. Berg. Szymanowski

1918. Hudební Evropa po první světové válce. Osobnost T. G. Masaryka
Experimentální prostor NoD
Hosté: Pavel Kosatík a Jan Špaček

16. 10. S2 Ullmann. Hába. Cowell. Haas

1938. Progresivita české hudby na pozadí dramatického hospodářského
a politického vývoje 30. let. Mnichov 1938.
Hudební fakulta AMU
Hosté: Eduard Stehlík a Vlasta Reittererová

13. 11. S3 Nono. Ištvan. Kabeláč

1968. Projekce společenských utopií a dystopií v kybernetickém světě
elektroakustické hudby. Reflexe srpnových událostí 1968 a nástup normalizace.
Experimentální prostor NoD
Hosté: Pavel Žáček a Viktor Pantůček

26. 11. S4 Berger. Parsch. Górecki. Pärt

Spiritualita hudby východního bloku konce 80. let na pozadí pádu totalitních
režimů. Sametová revoluce a zákulisí polistopadového vývoje.
České muzeum hudby
Hosté: Petr Blažek a Pavel Šnajdr

10. 12. S5 Wajsar. Trojan. Reindl

Světová premiéra ve stylu site-specific
Veletřní palác Národní galerie Praha
Host: Jaroslav Spurný

Umělci: PKF – Prague Philharmonia, FAMA Quartet, Clarinet Factory, Dechové kvinteto
PKF – Prague Philharmonia, Jan Fišer, Lukáš Pospíšil, Lucie Silkenová, Daniel Wiesner,
Marko Ivanović, Pavel Šnajdr a další.

Kontakt Press

Iva Nevoralová · T +420 608 028 054 · nevoralova@pkfcz