

Tisková zpráva 20. 11. 2018

PKF – Prague Philharmonia v **TOP 10 BBC Music Magazine** tohoto týdne!

Každé pondělí zveřejňuje tým prestižního britského hudebního časopisu BBC Music Magazine deset nejlepších novinkových nahrávek uplynulého týdne. 19. listopadu se v TOP 10 objevila i Ravelova *Má matka husa* z nového alba PKF – Prague Philharmonia „Ravel – Debussy – Bizet“ pro vydavatelství Warner Classics!

TOP 10 BBC Music Magazine zveřejněný 19. 11. 2018

<http://www.classical-music.com/article/bbc-music-magazine-playlist>

---

Nahrávka, která vyšla na přelomu srpna a září tohoto roku, již zaznamenala skvělé kritiky v londýnských *The Sunday Times*, britském *The Gramophone* a získala 5 hvězdiček francouzského hudebního časopisu *Classica*.

### **The Sunday Times**

Francouzský program v podání Villaumova orchestru PKF vtěsňuje raritu mezi dva populární mistrovské kusy: von Oeyen je citlivým, jiskřivým sólistou v Debussyho rané a netypické Fantazii pro klavír a orchestr. Villaume předvádí přímo magický smysl pro rytmus a texturu v Ravelově *Mé matce huse* a obzvláště v Bizetově mladistvé Symfonii C dur sršící čirou radostí.

### **The Gramophone: The Listening Room – Episode 44**

Mnoho skvělých počinů tento týden! Highlightem je pro mne jiskřivá Bizetova Symfonie z Prahy...

### **Classica**

... Čeští hudebníci předvádí zázračné finesy... V Bizetově Symfonii C dur je práce dirigenta symbolická. Začíná lehkým krokem, v nenuceném, skákavém tempu. Neslycháváme zde velmi často tak hladké, nenucené smyčce, se kterými se pojí krásný, barvitý zvuk dechových nástrojů. Zvuková křehkost vnáší šarm také do suity *Má matka husa*, křehkost přirozená, bez jakékoliv strojenosti.

**CD cover ke stažení:** [www.uschovna.cz/zasilka/GVVK3NYXGE52G69Z-PP7](http://www.uschovna.cz/zasilka/GVVK3NYXGE52G69Z-PP7)

### **Kontakt press**

Iva Nevoralová · T 608 028 054 · [nevoralova@pkf.cz](mailto:nevoralova@pkf.cz)

[www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)